

## 新闻服务

新闻稿

媒体公告

采访

## 多媒体

多媒体

图片

影片和音频

## 关于我们

媒体联系人

我们做什么

29.03.2013 - UNESCO Corporate Web Services

# “大音自成曲，但奏无弦琴”——采访教科文组织新任亲善大使谭盾

教科文组织总干事伊琳娜·博科娃**3月22日**任命中国作曲家、指挥家谭盾为教科文组织亲善大使。谭盾大师向教科文组织网络部门谈及他的任命、他的工作计划，最重要的是，他对音乐和水的思考。

**3月22日**，教科文组织总干事博科娃女士正式任命您为教科文组织亲善大使。您也将成为第一位来自中国的教科文组织亲善大使。可以谈一下您现在的感受吗？

很荣幸成为第一位担任教科文组织亲善大使的中国人，这也是对我们中国文化的表彰，对所有中国人的表彰。

作为教科文组织亲善大使，我希望可以进一步为文化间对话及水资源保护做出贡献。

我觉得中国现在变得越来越富裕了，发展程度越来越高，我们应当更多地参与支持全球性的公益活动，并为世界做出更多的贡献。这不仅有益于中华民族的健康成长，也有助于中国在世界范围内发挥更多的作用，具有更大的影响力。我也希望通过我的工作把中国的企业家、教育家、艺术家、管理人员及各行各业的人联合起来，真正地为世界文化的交流乃至传承、保护以及保护世界水资源做出贡献。

**3月22日是世界水日**。您将在教科文组织举办一场《水之乐》音乐会。为什么水那么吸引你？怎们会想到用水为乐，以水为乐？

其实我对水的投入已经很长时间了。因为我觉得人跟水的渊源很深，很紧密。人出生之前在妈妈的肚子里就已经听到了水的声音，这是人的一生中最早听到的声音。而且水跟人的关系密切，人的健康、人的文化、人的起源、人的未来都离不开水。

我是在湖南浏阳河岸出生的，也一直把水作为音乐来听，我最先的音乐接触的也是水乐器。水的起伏、颜色、声音都和我有着非常紧密的联系。它跟我的信仰有关，和我的灵感有关。就像李白就曾有诗云：**大音自成曲**——我的理解就是大自然的本身，比如水就拥有非常美的声音；**但奏无弦琴**——就是做音乐还要琴弦干什么？祖祖辈辈以来，中国的文人和艺术家对水的声音是非常注意的。

我现在在做很多关于水的文化传播工作，水资源的保护以及水音乐的发掘和创作，其实都跟小时候的记忆有一些关系，因为小时候就是听到湖南本地的堂客们，也就是妇女们在湖边洗衣服、打衣服、洗菜、洗米、洗澡，这些事情都跟河水有关系，我3、4岁的时候一直跟她们在河里泡着，家里的姑姑阿姨天天带着我们玩水，就是因为和她们一起玩水，特别觉得水很好玩。觉得水声很丰富，比小提琴还好听，比二胡还好听，比所有的乐器都好听。所以从这以后，水的声音对我都有很大的影响，占据了我大量的艺术空间。

您自己本人也一直积极参与一些文化遗产的保护工作，

## 教科文组织资源

**图片库**  
向专业人士及公众提供万余张数字化图片

**公约与建议书**  
教科文组织会员国批准接纳的法律文件

**书店、图书馆、档案馆**  
文献、出版物及信息服务

**统计**  
来自**200**个国家的多种格式数据下载

*比如您正在制作的记录湖南女书的微音乐电影。最初是怎么想到开展这项工作的？作为教科文组织亲善大使，对未来的公益计划有什么展望？*

作为教科文组织亲善大使，我将在两个方面开展更多的工作，一个是文化的传承保护和交流，另一个是自然资源，特别是水资源的保护。对我来说，参与文化的保护和传承，本来就是我的职业的一部分。比如我前一阵子做的《地图》、实景园林昆曲《牡丹亭》，比如现在正在做的女书，其实都和传承、抢救正在消亡的一些传统文化有关，这些文化都是祖先创造遗留下来的非常宝贵的东西。如果我们不只是把它作为博物馆保存的资料，而是把它作为一种创新的资源，我觉得就会更加有意思，所以我每次都是希望在抢救、记录的同时，也创造出一些新的结构和发展脉络。这个工作也作了很长时间了，我觉得越做越有兴趣。

下一步计划要跟新西兰、中国、澳大利亚做一些水资源的保护、森林的保护、鸟类的保护工作。我们会做关于鸟的音乐，鸟的声音的分类，然后把它们跟中国传统音乐以及未来音乐的发展结合在一起。

*您的作品不仅打破了东西方的界限，而且也突破了艺术门类之间的界限。突破界限，实现真正的交流的最重要因素是什么？*

我觉得我是为了未来而活着的。但是寻找未来的答案一直是在传统中间寻找痕迹，传统的痕迹恰恰会提供很多关于未来的答案，声音是这样，颜色是这样，造型是这样，各种艺术形式都是这样。

[<- Back to: 所有新闻](#)

[页首](#)

[基本信息](#) [关于我们](#) [大会](#) [执行局](#) [秘书处](#) [总部外办事处](#) [学院](#) [团体](#) [活动](#) [加入我们](#)

[我们的优先活动领域](#) [知识型社会](#)

[当前话题](#) [世界遗产](#) [水](#) [媒体自由](#) [艾滋病](#) [语言](#) [危机后](#)

[资源](#) [协议与建议](#) [文献](#) [统计](#) [照片](#) [书店](#) [媒体](#) [使用教科文组织的名称和标识](#)

[使用条款](#) [联系我们](#) [网站地图](#) [© 教科文组织 1995-2012](#)